

La rose, une passion française

Première partie : La Rose aristocratique (1778-1815)

I : La Rose des « Lumières »

Hier, jardinier des apothicaires...
... aujourd'hui, pépiniériste de l'aristocratie
La rose de Provins « en état de langueur »
Encore les rosiéristes...
...mais déjà les Roseti et la Rose franc-maçonne
La Rose était à la mode

II : La Rose dans les jardins a la fin du XVIIIe siècle

Une palette encore assez restreinte
Exotisme
Roses de Chine
Amateurs aristocratiques
Les nouveautés des pépiniéristes

III : Le temps de l'impératrice

Les roses de Joséphine
Postier et amateur de roses
Un précurseur : Descemet
Le petit monde des amateurs
Les roses du Blocus continental

Deuxième partie : La Rose bourgeoise (1815-1870)

IV : Paris, capitale de la Rose

Malmaison perpétuée par Redoute
Alexandre Hardy, une grande figure du XIXe siècle
Les roses du Luxembourg : une réputation européenne
Une rose extraordinaire : *Rosa X hardii*
Des amateurs passionnés et leurs chefs jardiniers célèbres
Révolutionnaire, « nouveau riche » et rosomane : Jean-François Boursault, dit
« Malherbe »
Les roses franco-américaines des frères Noisette

V : Terroirs de roses

Amateurs de Normandie
L'Anjou, terre de roses
Vibert, un obtenteur prolifique
De Robert à Moreau-Robert : la tradition angevine définitivement établie

En Brie, la Rose remplaçait la vigne
La Rose « Mille écus »
Le début des roses lyonnaises
Dans toute la France
Une patrie, un quartier général

VI : Le temps des rosomanes, rhodologues et autres rosographes

Botanistes rhodophiles
Historiens rosomanes
Pépiniéristes savants
Le nom des roses
Derniers feux des « roses anciennes »

VII : Roses françaises à l'étranger

En Crimée
Le cas particulier de la Belgique
La concurrence anglaise
Aux quatre coins du monde

Troisième partie : La Rose moderne (1870-1914)

VIII : La Rose chic

Les hybrides de thé : un « grave » contentieux franco-anglais
Lyon, capitale de la Rose
Nabonnand et la Côte d'Azur
Roses sous verre
Roses à parfum

IX : La rose de Monsieur-Tout-Le-Monde

Les roses coupées de Brie
Petites spécialités orléanaises
Le déclin de terroirs traditionnels

X : Le temps des Rosiéristes

Gravereaux, un mécène de la Rose
Un nouveau style de Roseraie : le rôle d'Edouard André
L'Hay : un conservatoire
Bagatelle et son concours
Les Roseraies sont à la mode

XI : Toujours des passionnés

Restaurer la Rose du passé
De la passion des roses à celle des polémiques
Roses de missionnaires

La vogue des concours
Des rosiéristes studieux
Des amateurs passionnés

Conclusion

Notes

Bibliographie

Annexe : Les grandes collections de roses anciennes en Europe